

Số : 644/ITB-ĐHDT

Đà Nẵng, ngày 24 tháng 4 năm 2026

THÔNG BÁO SỐ 1

Về việc tổ chức Hội thảo khoa học quốc gia về Mỹ thuật ứng dụng 2026
*Đào tạo Mỹ thuật Ứng dụng gắn với thực tiễn trong kỷ nguyên vươn mình của Đất nước:
Bản sắc – Hội nhập – Đột phá*

- Kinh gửi:
- Lãnh đạo Hiệp hội các trường Đại học, Cao đẳng Việt Nam;
 - Ban chủ nhiệm CLB Khối trường Mỹ thuật Ứng dụng.
 - Lãnh đạo các trường Đại học, Cao đẳng trong hiệp hội;
 - Các nhà khoa học, nhà giáo, nhà nghiên cứu, nhà quản lý.

Căn cứ công văn số 18/HH-CLB ngày 10 tháng 3 năm 2026 của Hiệp hội các trường Đại học và Cao đẳng Việt Nam về việc hỗ trợ tổ chức hội thảo của Câu lạc bộ (CLB) Khối trường Mỹ thuật ứng dụng (MTUD);

Căn cứ kế hoạch hoạt động của CLB các trường đào tạo Mỹ thuật Ứng dụng (MTUD), thuộc Hiệp hội các trường Đại học, Cao đẳng Việt Nam năm 2026 đã báo cáo Hiệp hội về việc tổ chức Hội thảo khoa học quốc gia lần thứ VIII năm 2026;

Căn cứ kết quả hội thảo khoa học của CLB Khối trường MTUD năm 2025 tại Đại học Thái Nguyên về việc Trường Công nghệ và Kỹ thuật, Đại học Duy Tân nhận Cờ luân lưu của CLB Khối trường MTUD tổ chức Hội thảo và Triển lãm năm 2026;

Căn cứ kế hoạch số 71/KH-ĐHDT của Giám đốc Đại học Duy Tân ngày 21 tháng 4 năm 2026 về việc tổ chức Hội thảo quốc gia tại Đại học Duy Tân;

Căn cứ nhu cầu trao đổi học thuật, chia sẻ kết quả nghiên cứu và thực tiễn đào tạo trong lĩnh vực Mỹ thuật Ứng dụng trước bối cảnh hội nhập và phát triển đất nước.

Đại học Duy Tân phối hợp cùng CLB Khối trường MTUD, thuộc Hiệp hội các trường Đại học, Cao đẳng Việt Nam, trân trọng thông báo tổ chức Hội thảo Khoa học Quốc gia 2026 với chủ đề:

*“Đào tạo Mỹ thuật Ứng dụng gắn với thực tiễn trong kỷ nguyên vươn mình của Đất nước:
Bản sắc – Hội nhập – Đột phá”.*

I. THỜI GIAN, HÌNH THỨC, ĐỊA ĐIỂM TỔ CHỨC HỘI THẢO

1. Thời gian: Dự kiến ngày 16/10/2026
2. Hình thức Hội thảo: Trực tiếp
3. Ngôn ngữ: Tiếng Việt
4. Địa điểm: Đại học Duy Tân, số 03 Quang Trung, Phường Hải Châu, Thành phố Đà Nẵng

II. NỘI DUNG HỘI THẢO

1. Hội thảo khoa học

1.1. Mục đích và ý nghĩa

Hội thảo nhằm tạo diễn đàn khoa học để các nhà nghiên cứu, giảng viên, nghệ sĩ, nhà thiết kế và sinh viên trao đổi học thuật, chia sẻ kinh nghiệm thực tiễn và đề xuất các giải pháp sáng tạo trong lĩnh vực MTUD, góp phần vào sự phát triển mạnh mẽ của đất nước trong bối cảnh hội nhập quốc tế và chuyển đổi số.

1.2. Nội dung chính

Hội thảo tập trung thảo luận các vấn đề lý luận và thực tiễn trong đào tạo và phát triển mỹ thuật ứng dụng tại Việt Nam, xoay quanh ba trục chủ đề chính: Bản sắc - Hội nhập - Đột phá, phản ánh yêu cầu vừa kế thừa giá trị truyền thống, vừa thích ứng với bối cảnh toàn cầu hóa và chuyển đổi số.

Làm rõ vai trò của MTUD trong việc gìn giữ, tái tạo và phát triển bản sắc văn hóa dân tộc trong bối cảnh công nghệ và toàn cầu hóa đang làm thay đổi mạnh mẽ ngôn ngữ tạo hình và phương thức sáng tạo.

Gắn kết đào tạo MTUD với thực tiễn sản xuất, thị trường và hội nhập quốc tế; các mô hình liên kết giữa cơ sở đào tạo, doanh nghiệp và cộng đồng trong đào tạo, thực tập, nghiên cứu và chuyển giao sản phẩm thiết kế;

Hướng tới những chuyển biến mang tính chiến lược trong tư duy thiết kế, phương pháp giảng dạy và ứng dụng công nghệ, nhằm tạo ra bước đột phá về chất lượng đào tạo, nghiên cứu và sản phẩm MTUD trong kỷ nguyên số.

Các nội dung cụ thể:

- Chuyển dịch từ thiết kế sản phẩm đơn lẻ sang thiết kế hệ thống, thiết kế dịch vụ và thiết kế vì sự phát triển bền vững.
- Ứng dụng trí tuệ nhân tạo (AI) và phân tích dữ liệu trong quá trình sáng tạo, dự báo xu hướng, cá nhân hóa sản phẩm và tối ưu hóa quy trình thiết kế.
- Đổi mới phương pháp đào tạo: học tập dựa trên dự án, design thinking, practice-based research và các mô hình studio tích hợp công nghệ số.
- Ứng dụng các công nghệ mới (AR/VR, Metaverse, in 3D, nền tảng sáng tạo số) trong giảng dạy, nghiên cứu và trình diễn sản phẩm MTUD.
- Các mô hình đào tạo và hỗ trợ khởi nghiệp sáng tạo trong lĩnh vực MTUD, góp phần hình thành hệ sinh thái công nghiệp văn hóa và sáng tạo tại Việt Nam.

Bên cạnh ba trục chủ đề chính, hội thảo khuyến khích các tham luận tiếp cận vấn đề từ các góc nhìn liên ngành và thực tiễn khác, bao gồm nhưng không giới hạn:

- Nghiên cứu lý luận, phê bình và lịch sử MTUD trong bối cảnh đương đại.
- Vai trò của MTUD trong giáo dục thẩm mỹ, phát triển cộng đồng và nâng cao chất lượng sống.
- Kinh nghiệm quốc tế và bài học cho Việt Nam trong xây dựng chính sách và mô hình đào tạo MTUD.

- Các nghiên cứu trường hợp về dự án thiết kế, chương trình đào tạo, mô hình hợp tác hoặc sản phẩm sáng tạo tiêu biểu.

1.3. Quy cách báo cáo tham gia Hội thảo

- **Báo cáo toàn văn:** Bài viết tham gia hội thảo phải là công trình nghiên cứu khoa học, chưa từng công bố trên các ấn phẩm khác; Bài viết cần có giá trị khoa học, tính mới, có đóng góp về mặt lý luận hoặc thực tiễn liên quan đến chủ đề hội thảo.

- Hình thức trình bày báo cáo:

- Báo cáo khoa học được trình bày bằng tiếng Việt, tiêu đề và tóm tắt bằng tiếng Anh trên khổ giấy A4, đảm bảo các quy định về định dạng như sau:
- Font chữ: Times New Roman; cỡ chữ 13; giãn dòng 1,5; định dạng dòng: Justified
- Căn lề: trên 2,5 cm; dưới 2,5 cm; trái 3,0 cm; phải 2,0 cm.
- Độ dài toàn văn: từ 5.000 đến 7.000 từ.

- Cấu trúc bài viết bao gồm:

- Tiêu đề: trình bày bằng tiếng Việt và dịch sang tiếng Anh. Chữ thường, đậm, cỡ chữ 15, đặt giữa trang.
- Thông tin tác giả: ghi rõ học hàm, học vị, họ tên, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, email và số điện thoại (đặt phía bên phải dưới tiêu đề).
- Tóm tắt (Abstract): bằng tiếng Việt và tiếng Anh (không quá 300 từ).
- Từ khóa (Keywords): từ 3 đến 6 từ khóa, thể hiện nội dung cốt lõi của bài viết.
- Nội dung chính: trình bày theo cấu trúc khoa học (có thể bao gồm: giới thiệu/đặt vấn đề, tổng quan nghiên cứu, phương pháp, kết quả và thảo luận, kết luận...).
- Trích dẫn và tài liệu tham khảo: trình bày theo chuẩn APA.
- Bài viết có thể kèm theo hình ảnh, bảng biểu minh họa, được đánh số thứ tự rõ ràng và có chú thích đầy đủ (đặt dưới hình/bảng).

Quyền lợi của tác giả: Các bài viết được phản biện, chỉnh sửa theo yêu cầu của Ban biên tập Hội thảo và được tuyển chọn đăng trong Kỷ yếu Hội thảo Khoa học Quốc gia của CLB Khối trường MTUD năm 2026, có mã số ISBN của nhà xuất bản có uy tín chuyên ngành. Các bài viết xuất sắc sẽ được đề xuất đăng trên tạp chí Khoa học và Công nghệ của Đại học Duy Tân.

2. Triển lãm đồ án tốt nghiệp của sinh viên các ngành và chuyên ngành đào tạo

Các trường thành viên thuộc CLB Khối trường MTUD lựa chọn 01 đồ án tốt nghiệp xuất sắc nhất năm 2026 cho mỗi ngành/chuyên ngành đào tạo trong lĩnh vực MTUD của cơ sở đào tạo để tham gia trưng bày. Sản phẩm tham gia có thể thuộc các loại hình: 2D, 3D hoặc video. Đồ án sẽ được trình bày dưới hình thức poster (quy cách trình bày chi tiết sẽ được công bố trên website chính thức của hội thảo và nhóm zalo của CLB Khối trường MTUD).

Các đồ án sẽ được chuyển tới Ban tổ chức thông qua Ban Thư ký Hội thảo (sẽ có thông báo cụ thể về quy cách và hình thức thu bài trên website chính thức của hội thảo và nhóm zalo của CLB Khối các trường MTUD).

Các trường tham dự sẽ có Chứng nhận tham gia triển lãm của CLB khối các trường MTUD. Các cá nhân sinh viên có đề án được lựa chọn tham dự triển lãm có Chứng nhận tham gia triển lãm của CLB Khối các trường MTUD.

Ban tổ chức có trao thưởng cho các đề án tốt theo các giải thưởng của Ban tổ chức đặt ra. Kèm theo Chứng nhận và kinh phí khen thưởng của CLB Khối các trường MTUD và đơn vị tổ chức Đại học Duy Tân trao thưởng.

3. Một số mốc thời gian quan trọng của Hội thảo

- Hạn cuối nhận đăng ký tham luận và tóm tắt: 31/5/2026
- Thông báo kết quả tóm tắt được duyệt: 10/6/2026
- Hạn nhận lại tóm tắt sau yêu cầu chỉnh sửa: 20/6/2026
- Hạn cuối nhận bài toàn văn: 10/8/2026
- Thông báo kết quả phản biện: 25/8/2026
- Hạn cuối gửi bài chỉnh sửa: 05/9/2026
- Hội thảo chính thức (dự kiến): 16/10/2026

4. Địa chỉ nhận bài tham gia Hội thảo

- Nhận tóm tắt và bài viết toàn văn của các trường phía Bắc

- Địa chỉ email: HoithaoCLBMTUD2026@gmail.com
- Đồng thời gửi (CC) tới địa chỉ email: hoithaomtud2026@duytan.edu
- Người nhận: TS. Phan Thanh Sơn (Thư ký CLB - Trường ĐH Mỹ thuật Công nghiệp) và TS. Đinh Quang Mạnh (Trường ĐH Kiến trúc Hà Nội) phụ trách các thông tin, tiếp nhận bài viết, trả lời và tổng hợp gửi Ban biên tập.

- Nhận tóm tắt và bài viết toàn văn của các trường miền Trung và miền Nam

- Địa chỉ email: hoithaomtud2026@duytan.edu.vn
- Người nhận: TS. Bùi Mai Trinh (ĐH Duy Tân) và ThS. Nguyễn Thị Sương (ĐH Duy Tân) phụ trách các thông tin, tiếp nhận bài nhận, trả lời và tổng hợp gửi Ban biên tập.
- Đề công tác phân bài đọc phản biện và phản hồi các thông tin chính xác, đề nghị các cá nhân có bài viết tham dự khu vực miền Trung và miền Nam chỉ gửi tới địa chỉ email: hoithaomtud2026@duytan.edu.vn (không gửi cả 2 địa chỉ email).

5. Thông tin liên hệ

Thông tin về hội thảo được đăng tải và cập nhật:

- Nhóm Zalo: CLB khối MTUD (vẫn đang hoạt động kết nối các trường trong CLB)
- Website: <https://khoamtud.duytan.edu.vn/hoi-thao-mtud-2026-h3f>

Các tác giả cần trợ giúp thông tin, xin liên hệ:

- PGS.TS Đặng Mai Anh: Chủ nhiệm CLB khối các trường MTUD, điện thoại: 0969906888, email: maianhmtcn.sdh@gmail.com
- ThS. Trần Thanh Bình, Trưởng khoa MTUD, Trường Công nghệ và Kỹ thuật, Đại học Duy Tân, điện thoại: 0903580522, email: tranthanhbinh5@duytan.edu.vn.

Đề hội thảo thành công tốt đẹp, kính đề nghị quý đơn vị thông báo đến tất cả các nhà khoa học và cán bộ giảng viên trong đơn vị mình đăng ký tham dự trước ngày **31/5/2026**.

Ban Tổ chức rất mong được đón tiếp Quý vị đại biểu, nhà khoa học và sớm nhận được đăng ký và bài tham luận từ Quý vị.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Lưu: VT. 5

TRƯỞNG BAN



PHÓ GIÁM ĐỐC
TS. Trần Nhật Tân

