

Số 1383/QĐ-ĐHDT

Đà Nẵng, ngày 21 tháng 03 năm 2026

QUYẾT ĐỊNH

V/v giao nhiệm vụ hướng dẫn sinh viên làm Khóa luận tốt nghiệp

GIÁM ĐỐC ĐẠI HỌC DUY TÂN

Căn cứ Quyết định số 30/QĐ-DTG ngày 14 tháng 10 năm 2024 của Chủ tịch Hội đồng quản trị Công ty Cổ phần Tập đoàn Duy Tân về việc công nhận Giám đốc Đại học Duy Tân;

Căn cứ Thông tư số 08/2021/TT-BGDĐT ngày 18/03/2021 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc ban hành quy chế đào tạo trình độ đại học;

Căn cứ quyết định số 1328/QĐ-ĐHDT ngày 20/03/2026 về việc Giao Khóa luận tốt nghiệp trình độ đại học Khoa KHXH&NV của Chủ tịch Hội đồng tốt nghiệp Đại học Duy Tân;

Theo đề nghị của Trưởng khoa KHXH&NV.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Giao nhiệm vụ hướng dẫn sinh viên Khoa KHXH&NV làm Khóa luận tốt nghiệp (KLTN) cho các giảng viên hướng dẫn (GVHD) (có danh sách GVHD và sinh viên thực hiện kèm theo)

Điều 2. Giảng viên hướng dẫn phải có trách nhiệm hướng dẫn sinh viên thực hiện KLTN đúng yêu cầu chuyên môn của Khoa. Giảng viên và Sinh viên phải có nhật ký hướng dẫn và thực tập cụ thể trong suốt quá trình thực hiện KLTN

Khối lượng giờ chuẩn quy đổi cho GVHD thực hiện theo qui định hiện hành.

Điều 3. Khoa KHXH&NV, Ban đào tạo, Ban Kế hoạch tài chính, các Phòng-Ban có liên quan, các giảng viên hướng dẫn và sinh viên thực hiện có tên trong danh sách kèm theo chịu trách nhiệm thi hành quyết định này.

Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký. *uuu*

Nơi nhận :

- Khoa KHXH&NV;
- Ban Đào tạo;
- Ban KH-TC;
- Lưu VPĐH;
- BGD. *lt*



DANH SÁCH PHÂN CÔNG HƯỚNG DẪN KHÓA LUẬN TỐT NGHIỆP

NGÀNH: Văn học

CHUYÊN NGÀNH: Văn báo chí

(Ban hành kèm theo Quyết định số 2383/QĐ-ĐHDT ngày 24/3/2025 của Giám đốc Đại học Duy Tân)

| STT | MSSV | HỌ VÀ TÊN | LỚP | TÊN ĐỀ TÀI | GV HƯỚNG DẪN | GHI CHÚ |
|-----|-------------|----------------------|---------|--|--------------------|---------|
| 1 | 27213350191 | Hoàng Trọng Ân | K27 VBC | Cảm thức lạc loài trong tiểu thuyết Thang máy Sài Gòn của Thuận | Bùi Thị Kim Phụng | |
| 2 | 28205236715 | Nguyễn Thị Tô Nga | K28 VBC | Tin thời sự đài truyền hình VTV 8 giai đoạn 2024-2025. Thực trạng và một số giải pháp. | Nguyễn Thành Khánh | |
| 3 | 28206304068 | Lê Thị Dung Nhi | K28 VBC | Không gian và thời gian nghệ thuật trong Bức họa Dorian Gray của Oscar Wilde | Lê Thị Hải | |
| 4 | 28206602070 | Trần Nguyễn Bảo Nhi | K28 VBC | Thực trạng tiếp nhận báo in của độc giả tại Đà Nẵng trong bối cảnh truyền thông số | Lê Khánh Hà | |
| 5 | 28206306695 | Võ Thị Tuyết Nhung | K28 VBC | Đặc điểm và xu hướng sử dụng từ Hán Việt trong chuyên mục Văn hoá- Nghệ thuật của báo Thanh niên (Khảo sát trên báo điện tử từ tháng 10_2025 đến tháng 3-2026) | Nguyễn Thị Kim Bài | |
| 6 | 28206354527 | Mai Thị Thanh Thanh | K28 VBC | Hình tượng người nữ trong Mời trầu (Hồ Xuân Hương) và Vợ chồng A Phủ (Tô Hoài) từ tác phẩm văn học đến tác phẩm âm nhạc dưới góc nhìn nữ quyền | Bùi Thị Kim Phụng | |
| 7 | 28206454213 | Nguyễn Thị Thanh Thu | K28 VBC | Tái cấu trúc hình tượng nhân vật trong văn học Việt Nam hiện đại qua hệ hình trí tuệ nhân tạo (Khảo sát qua một số tác phẩm thơ và truyện tiêu biểu) | Hoàng Thị Hường | |
| 8 | 27213346002 | Trần Tiến Trọng | K28 VBC | Nghệ thuật xây dựng nhân vật trong Chiếc xe đạp mắt cặp của Wu Ming Yi | Lê Thị Hải | |
| 9 | 28206100502 | Trần Thị Thảo Vi | K28 VBC | Vai trò của gia đình trong tiểu thuyết Gia đình bé mọn của Dạ Ngân-nhìn từ lý thuyết chấn thương | Bùi Thị Kim Phụng | |

TRƯỞNG KHOA

TS. NGUYỄN VĂN DƯƠNG

PHIẾU TRƯỞNG TRƯỜNG ĐÀO TẠO

TS. Đặng Thùy Liên

BAN ĐÀO TẠO

Ths. Nguyễn Ân



PHÓ GIÁM ĐỐC
TS. Nguyễn Phi Sơn